

ENSA  
FOTOGRAFÍO

---

# ENSAIO FOTOGRAFICO

A MAGIA D  
RIOZINHO DO ANFR  
TERRA DO M

---

A MAGIA DO  
RIOZINHO DO ANFRÍSIO,  
TERRA DO MEIO

FLÁVIO BEZERRA BARROS

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, BRASIL

O Riozinho do Anfrísio é um daqueles lugares da Amazônia pelos quais é impossível não se apaixonar. No meio das matas e igarapés encantados por matintas, curupiras, iaras, mapinguaris, há uma gente alegre, acolhedora, de uma beleza singular, que se diz beiradeira e não ribeirinha. Os homens são caçadores contumazes, pescadores astutos, sábios agricultores, coletores de castanha, guardiães da floresta; prefiro parar por aqui para não me alongar. As mulheres são companheiras dos seus cônjuges, donas de casa, aquelas que apanham o peixe no porto, que cuidam da família, possuidoras de uma sabedoria quase intraduzível; mas também partem lenha, mexem com a roça, cultivam plantas medicinais e ornamentais, criam animais, pescam quando necessário e algumas até caçam. As crianças enfeitam o Riozinho. Jogam bola, banham no rio, brincam de regatão, fazem casinha com palha de babaçu, pescam, ajudam no labor da roça, cuidam das crianças menores e, hoje em dia, vão à escola, assim como o fazem alguns adultos. Esse pedaço da Amazônia se transformou, em 2004, na Reserva Extrativista Riozinho do Anfrísio, que está localizada na Terra do Meio, em Altamira, no Pará, na bacia do Rio Xingu. Antes de ser Reserva, o povo do Riozinho viveu todo o tipo de horror empreendido pelos grileiros e exploradores de madeira, que queriam tomar suas terras, impedi-los de acessar os castanhais sagrados, de pescar, de andar pelas matas. Não foram tempos bons. Mas o enredo dessa história mudou quando os moradores enfrentaram os atores indesejados, aliando-se aos movimentos sociais, reivindicando direitos, exigindo justiça, buscando visibilidade. O

Estado brasileiro, então, atendeu à solicitação e criou a referida unidade de conservação. O Riozinho do Anfrísio possui um patrimônio biológico-cultural incontestado, traduzido pela riqueza da fauna, flora, das habitações, dos remédios feitos com plantas e animais da floresta, dos mitos, das paisagens, das cestarias, enfim... O ensaio fotográfico “*A magia do Riozinho do Anfrísio, Terra do Meio*” apresenta um retrato do cotidiano de um povo aguerrido, de uma natureza exuberante, de um encantamento mesmo. O Riozinho do Anfrísio é assim, mágico... Veja!

E-mail do autor: [flaviobb@ufpa.br](mailto:flaviobb@ufpa.br)

















